



Перспективный план работы по театрализованной деятельности в подготовительной группе

Месяц	Название темы	Цели и задачи	Содержание
сентябрь	Беседа	.Дать представление о театре, познакомить с видами театров. Формировать устойчивый интерес к разным театральным жанрам.	Беседа «Что такое театр»
	Основы театральной культуры.	Воспитывать культуру поведения в театре.	Понятие:«этюд», «билеты», «театральная касса», «кассир» Сюжетно-ролевая игра «Театр моды».Проговаривание и работа со скороговоркой «Мышонку шепчет мышь: Ты все шуршишь, не спиши!. Мышонок шепчет мыши: Шуршать я буду тише»
	Этюды на выразительность движений, на выражение эмоций.	Учить находить выразительные средства в мимике, жестах , интонациях.	«Ласка», «Тишина», «Вкусная конфета», «Невыносимый мышонок», «Мышонок хочет играть с друзьями», «Мышонок мирится с друзьями»
Октябрь	Расскажи своими руками	Учить передавать содержание стихотворений при помощи рук.	Этюды: «Игра на инструментах», «Сенокос», «Сороконожка», «Зернышко», «Поиграем»
	Знакомство со сценарием сказки «Репка»	Развивать интерес к игре, закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образа героев сказки.	Чтение сказки и просмотр мультильма «Репка», выбор роли, фантазирование о внешнем виде героев, изготовление деталей костюма, отработка движений, мимики.
	Кукольный спектакль «Репка».	Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используемые для игры с куклой «живой» рукой. Поощрять желание выступать перед зрителями.	Репетиция мизансцен, изготовление афиши. Работа над выразительностью речи. Куклы би-ба-бо «Репка», настольный театр, пальчиковый театр.
Ноябрь	Веселая пантомима	Развивать пантомимические и творческие воображения, формировать способности и навыки импровизации. Учить	Этюды: «Немой диалог», «Загадки без слов»

		детей интонационно и выразительно проговаривать заданные фразы, развивать фантазию и воображение.	
	Знакомство со сказкой «Кот в сапогах» Ш .Перро	Учить внимательно слушать ,отвечать на вопросы, развивать фантазию, воображение, отражать в речи.	Чтение сказки Ш Перро «Кот в чтецие , беседа по содержанию, фантазирование по поводу внешнего вида, местожительства героев, мест, где происходят действия.
	Настольный театр «Кот в сапогах»	Учить свободно перемещаться в пространстве, координировать свои действия с товарищами. Учить управлять куклой. Закреплять умение выполнять действия героев на столе.	Просмотр мультфильма, репетиция мизансцен, изготовление афиши, придумывание сюжета для драматизации. Показ спектакля для детей старшей группы.
Декабрь	Культура и техника речи	Учить работать над голосом, выполнять диапозон (тихо, громко, шепотом) Совершенствовать четкость произношения (дыхание, артикуляция. Дикция, интонация)	Упражнение «Свеча». «Прыгунья» Игра «Похожий хвостик» Упражнение «Гудок» «Дрессированные собачки»
	Театральная игра, показ театра «Принцесса на горошине»	Учить свободно перемещаться в пространстве ,координировать свои действия с товарищами. Закреплять умение выполнять действия героев самостоятельно ,использовать речевые диалоги.	Изготовление реквизита, изготовление афиши, отработка движений, интонации.
январь	Культура и техника речи.	Продолжать совершенствовать речевой аппарат, Учить детей пользоваться интонациями, произнося фразы грустно, радостно, удивленно, сердито.	Упражнение на дыхание «Спать хочется», на гласные и согласные «Шутка». Работа над пословицами и поговорками.
	Театральная игра	Продолжать развивать воображение, фантазию детей. Развивать умение оправдывать свое поведение.	Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение.
	Игра-викторина	Закрепить знания о сказках. Продолжать	«Узнай сказку по иллюстрациям»

		внимательно слушать сказки, рассказывание в сопровождении показом настольного театра.	
февраль	Ритмопластика	Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение героев сказок.	Теневой театр «Заюшкина избушка» Этюд «Что я делаю?» «Назови действие»
	Чтение сказки	Учить внимательно слушать. Отвечать на вопросы. Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалогов.	Чтение сказки «Морозко» Беседа по содержанию сказки.
	Театральная игра	Активизировать и развивать четкую интонационно-выразительность речи, обогащать словарный запас, воспитывать умение работать в команде.	Репетиция эпизода «Ленивица и Рукодельница». (конусный театр)
март	Культура и техника речи	Формировать правильное произношение, артикуляцию, учить четко и быстро проговаривать слова и фразы.	Работа со скороговорками «Горячи кирпичи! Соскачи-ка с печи, Испеки-ка в печи, Из муки калачи!»
	Театральная игра	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел, развивать навыки действий с воображаемыми предметами	Этюд «Цветок» Настольная игра «Сочини сказку» Игра «Зеркало» Чтение сказки «Лиса и волк» Упражнение с предметами. Игра на расширение диапозона голоса «Чудо лесенка»
	Основы тетра культуры	Продолжать знакомить с гримом, костюмом. Упражнять умение работать мимикой, показывать движения.	Упражнение на развитие выразительной мимики «Мое настроение». Просмотр мультильма «Лиса и волк»
	Репетиция эпизодов сказки	Работа над импровизированным текстом, развивать воображение, фантазию, внимание детей	Репетиция эпизодов сказки «Сестрица Алеша и братец Иванушка». Постановка кукольного театра «Лиса и волк»,
апрель	Культура речи	Учить проговаривать слова, развивать четкое,	«Веселые стихи» Речевки: «Гуси летят», «Самолетики»,

		верное проговаривание гласных и согласных, учить бесшумно брать дыхание, пользоваться интонацией.	«Бабочки»
	Репетиция спектакля	Учить проговаривать заданную фразу с определенной интонацией в сочетании с жестом. Учить сочетать речь с движениями	Куклы марионетки «Кот, лиса и петух»
	Премьера спектакля	Поощрять желание детей выступать перед зрителями.	Постановка спектакля для детей средней группы «Кот, лиса и петух»
май	Культура и техника речи	Формировать правильное произношение, артикуляцию, учить четко проговаривать слова и фразы.	Скороговорки, игра «Любитель – рыболов». Игры-упражнения на речевое дыхание «Пастушок», «Аист», «Каша»
	Театральная игра	Освоение навыков владения пальчиковым театром, владения рукой, сочетание с речью, чувствами и координацией движения.	Разыгрывание сказок с помощью пальчикового театра
	Театральная игра	Развивать творчество, драматизацию	Разыгрывание и показ сказок младшей группе